

2020학년도 학교특색활동

©-HAP<sup>2</sup>Y 협력 나눔활동  
독서 모듬활동 추진 계획(1학년)



2020. 4.

**조선대학교여자고등학교**  
[창의인성부]

# 독서 모듬활동 추진계획

## I 목 적

- 개개인이 학습한 지식을 다른 사람들과 공유할 수 있는 기회를 제공함으로써
- 지식공유를 통한 사회공동체 형성에 기여하는 인재를 육성하고자 함

## II 독서 모듬 활동 추진일정 및 개요

일 정	내용	개요 및 방법	비 고
6/8(월)	추진계획 공고	독서 모듬 활동 추진계획 공고	홈페이지 탑재 및 학급 게시
6/17(수)	독서 모듬활동 참가 신청서 제출	관심 있는 주제를 선정하여 참가 신청서 제출(일정 형식에 근거해 제출)	제출기일 준수
6/17(수)	독서 모듬활동 참가 신청자 교육	독서 모듬활동 진행 방식 및 결과물 제작 방법 교육	
7/22(수)~9/1(화)	독서 모듬 활동	진로와 관련된 독서활동 - 책 속에서 진리 를 찾다(교과연계 독서활동)	수시활동
9/2(수)	행복 우체국	- 1학기부터 전개한 @-HAP <sup>2</sup> Y 협력나눔활 동의 결과를 판별 만들기, 동영상 제작, 사진 자료 제작, 시나 노래 만들기 등 모듬별로 모아진 의견을 다양한 형태의 결과물로 제작 - @-HAP <sup>2</sup> Y 협력 나눔 활동 결과물을 발 표 후 학급 교실에 게시	제출기일 준수
9/2(수)	행복 우체국	인문사회부 작성지 제공(소감문 제출)	담당에게 제출

### III 독서 모둠 활동 세부계획

#### 1 진로·독서 모둠 활동 참가신청서 제출

- 가. 신청자격 : 1학년 학생들 중 아래의 대주제에 대한 관심과 열정을 가지고 있는 자(5인 이내)  
 나. 대주제 및 독서 모둠활동 일정

대 주 제	일 시	비고
진로와 연계된 독서, -자신의 삶을 디자인 하다! - 책 속에서 진리를 찾다!	06월 17일(1H)	

- 다. 신청마감 : 6월 17일 수요일까지  
 라. 제출서류 : 독서 모둠활동 참가신청서 1부 [서식 1]  
 마. 제출방법 : 1학년실 담임 선생님께 출력물 1부 제출

#### 2 독서 모둠 활동 참가 신청서 제출자 교육

- 가. 대상 : 독서 모둠활동 참가 신청서 제출자 전원  
 나. 일시 : 6월 17일 수요일 5교시  
 다. 장소 : 각 반 교실  
 라. 교육내용 : 독서 모둠활동 진행 방법 및 활동 자료 제작 방법  
 마. 제작형태 : ©-HAP<sup>2</sup>Y 협력나눔활동 등의 결과를 판넬 만들기, 동영상 제작, 사진 자료 제작, 시나 노래 만들기 등 모둠별로 모아진 의견을 다양한 형태의 결과물로 제작.

#### 3 대주제별 추진 일정 및 추진내용

대주제	활동내용	활동방법	제출일시
진로 독서 1.자신의 삶을 디자인 하다! 2.책속에서 진리를 찾다!	활동	다양한 형태의 활동	7/22(수) ~9/1(화)
	활동자료 전시	참가자 : 2층~3층까지 중앙 통로 및 각 반 교실에서 활동자료 전시 및 소개	9/2(수)~

#### 4 행복 우체국 운영계획

활동내용	역할	비고
결과물 정리	판넬 만들기, 동영상 제작, 사진 자료 제작, 시나 노래 만들기 등 모둠별로 모아진 의견을 다양한 형태의 결과물로 제작하기	5교시
결과물 관람	각 학급 및 복도에서 관람	6교시
소감문쓰기	자신의 역할에 따른 소감문 작성	7교시

- ※ 행사 이후, 일정기간 결과물 전시(3층~4층까지 중앙 통로)
- ※ 모든 학생들의 학교생활기록부 기록
  - 자신이 전시한 주제에 대한 결과물을 바탕으로 한 참가소감문(자율활동 및 진로활동 기재)
- ※ 소감문 양식 : [서식 2]

[서식 1]

## 독서 모듬활동 참가 신청서

지원자	반	번호	성명	진로·독서 모듬 활동에서의 역할	연락처
참가자 1					
참가자 2					
참가자 3					
참가자 4					
참가자 5					
대주제					
전시주제					
독서 모듬 활동 제작계획					

본인은 독서 모듬활동에 참가하고자 신청서를 제출합니다.

2020년 월 일

조선대학교여자고등학교

[서식 2] 소감문 양식

## 독서 모듬 활동 참가 소감문

반	번호	성명
대주제	진로·독서 - 자신의 삶을 디자인 하다! - 책 속에서 진리를 찾다!	
주제선정의 이유(동기)		
활동 내용	※ 결과를 제작 과정에서의 자신의 역할 및 준비과정에 대해 기재	
전시내용 요약	※ 전시주제에 대한 개략적인 내용을 요약해서 기재	
활동 과정 및 결과	※ 활동과정에서 느꼈던 어려운 점이나 자신의 생각에 영향을 미친 점을 개략적으로 기재	
활동 후 확장을 위한 계획	※ 활동과정에서 느낀 점을 바탕으로 향후 계획을 개략적으로 기재(독서활동, 진로 수립 등)	